



DOMINGO, 4 AGOSTO,
Jardines del Mercado Municipal, 22,30 horas



Ópera y Zarzuela

Gala lírica

Commemoración del centenario de Giacomo Puccini (1858-1924)

LORENA VALERO, mezzosoprano

VICENT ROMERO, tenor

SEBASTIÀ PERIS, barítono

ORQUESTA SINFÓNICA CULLERARTS

Director artístico y musical:
CRISTÓBAL SOLER

PROGRAMA

I

GIACOMO PUCCINI (1858-1924)

Commemoración del centenario de su muerte

Manon Lescaut (1893)

- Intermezzo (El viaje a Le Havre)

La Bohème (1896)

- “Che gelida manina” (“Qué manecita tan helada”)

(Aria de Rodolfo, Atto I)

VICENT ROMERO, tenor

- “Sì, mi chiamano Mimì” (“Sí, me llaman Mimí)

(Aria de Mimí, Atto I)

LORENA VALERO, mezzosoprano

- “O soave fanciulla” (“Oh, dulce muchacha”)

(Dúo Mimí y Rodolfo, Atto I)

LORENA VALERO, mezzosoprano

VICENT ROMERO, tenor

- “O Mimì tu più non tornì” (“Oh, Mimí ya no volverás”)

(Dúo de Rodolfo y Marcello, Atto IV)

VICENT ROMERO, tenor

SEBASTIÀ PERIS, barítono

Gianni Schicchi (1918)

“O mio babbino caro” (“¡Oh, papaito querido!”)

(Aria de Lauretta)

LORENA VALERO, mezzosoprano

Il tabarro (1918)

- “Nulla! ... Silencio!” (“¡Nada... Silencio!”)

(Aria de Michele)

SEBASTIÀ PERIS, barítono

Turandot (1926)

“Nessun dorma” (“¡Que nadie duerma!”)

(Aria de Calaf, Atto III)

VICENT ROMERO, tenor

II

PABLO LUNA (1879-1942)

Benamor (1923)

- Danza del fuego

PABLO SOROZÁBAL (1897-1988)

La del manajo de rosas (1934)

-“No corté más que una rosa” (Romanza de Asunción)

LORENA VALERO, mezzosoprano

-“¡Qué tiempos aquellos!” (Dúo-Habanera)

LORENA VALERO, mezzosoprano

SEBASTIÀ PERIS, barítono

PABLO SOROZÁBAL

La tabernera del puerto (1936)

-“No puede ser” (Romanza de Leandro)

VICENT ROMERO, tenor

FEDERICO MORENO TORROBA (1891-1982)

Maravilla (1941)

-“Amor, vida de mi vida” (Romanza de Rafael)

SEBASTIÀ PERIS, barítono

FRANCISCO ASENJO BARBIERI (1823-1894)

El barberillo de Lavapiés (1874)

- “Como nació en la calle de la Paloma” (Canción de Paloma)

LORENA VALERO, mezzosoprano

EMILIO ARRIETA (1821-1894)

Marina (1855)

-“¡A beber, a beber!” (Brindis)

VICENT ROMERO, tenor

SEBASTIÀ PERIS, barítono

MANUEL FERNÁNDEZ CABALLERO (1835-1906)

El dúo de La africana (1893)

- “Comprende lo grave de mi situación...No cantes más La Africana”

(Dúo y Jota de La Antonelli y Giuseppini)

LORENA VALERO, mezzosoprano

VICENT ROMERO, tenor