



Ópera Open-Air

Cullerarts

Jardines del Mercado Municipal,
5 de agosto 2022, 22:30h

GEORGES BIZET

Carmen

Ópera en cuatro actos, con libreto de Ludovic Halévy y Henri Meilhac,
basado en la novela de Prosper Mérimée

Carmen: LORENA VALERO, mezzosoprano
Don José: ENRIQUE FERRER, tenor
Escamillo: SEBASTIÀ PERIS, barítono
Micaela: LAURA CRUZ, soprano
Frasquita: TANYA DURÁN GIL, soprano
Mercedes: TURIYA HAUDENHUYSE, soprano
Dancaire: MIGUEL ÁNGEL ARIZA, tenor
Remendado: MARIO CORBERÁN, tenor
Zúñiga: BONI CARRILLO, bajo
Morales: VICENTE ANTEQUERA, barítono
Actriz: RUTH LEZCANO
Bailarín: IGNACIO MONSELL

CORO CULLERARTS
Director: LUIS GARRIDO
CORO DE VOCES BLANCAS CULLERARTS
Directoras: XELO GONZÁLEZ Y OLGA CLARÍ

Dramaturgo: JUANJO MONSELL

Director de escena: AQUILES MACHADO

ORQUESTA SINFÓNICA CULLERARTS
Director musical: CRISTÓBAL SOLER

PROGRAMA

1. Obertura

ACTO I

2. Escena y Coro (Morales, Micaela y Coro)
3. Coro de niños
4. Coro de cigarreras (Carmen y Coro)
5. Habanera (Carmen y Coro)
6. Escena (Carmen, Don José y Coro)
7. Dúo (Don José y Micaela)
8. Coro (Zúñiga y Coro)
9. Canción y Melodrama (Carmen, Zúñiga y un soldado)
10. Seguidilla y Dúo (Carmen y Don José)
11. Final (Zúñiga y Carmen)

Entreacto

ACTO II

12. Canción bohemia (Carmen, Mercedes y Frasquita)
13. Coro (Mercedes, Frasquita, Carmen, Morales, Zúñiga y Coro)
14. Versos (Escamillo, Mercedes, Frasquita, Carmen, Morales, Zúñiga y Coro)
15. Quinteto (Mercedes, Frasquita, Carmen, Remendado y Dancaire)
16. Canción (Don José)
17. Dúo (Carmen y Don José)
18. Final
(Carmen, Don José, Zúñiga, Mercedes, Frasquita, Remendado y Dancaire)

PAUSA (15 minutos)

Entreacto

ACTO III

19. Sexteto y Coro (Mercedes, Frasquita, Carmen, Don José, El Remendado, Dancaire y Coro)
20. Trío (Mercedes, Frasquita y Carmen)
21. Piezas conjunto (Mercedes, Frasquita, Carmen, El Remendado, el Dancaire y Coro)
22. Aria (Micaela)
23. Dúo (Escamillo y Don José)
24. Final
(Micaela, Mercedes, Frasquita, Carmen, Don José, Remendado, Dancaire, Escamillo y Coro)

Entreacto

ACTO IV

25. Coro (Zúñiga y Coro)
26. Marcha y Coro (Escamillo, Carmen, Mercedes, Frasquita y Coro)
27. Dúo y Coro final (Carmen, Don José y Coro)